

**SPAIN AND THE INDEPENDENCE
OF THE THIRTEEN AMERICAN COLONIES**

**ESPAÑA Y LA INDEPENDENCIA
DE LAS TRECE COLONIAS AMERICANAS**

MARTHA GUTIÉRREZ-STEINKAMP

SPAIN AND THE INDEPENDENCE OF THE THIRTEEN AMERICAN COLONIES

ESPAÑA Y LA INDEPENDENCIA DE LAS TRECE COLONIAS AMERICANAS

MARTHA GUTIÉRREZ-STEINKAMP

Two major world powers emerged in 16th-century Europe: Spain and Portugal. Through exploration and conquest, they came to share the world between them.

The 17th century was marked by countless conflicts, mainly religious in origin. At the same time, it was shaped by an increase in trade along the new routes opened up by explorers. Traders benefited from new markets and the growth of a triangular trade between Europe, Africa and America.

The expansion of the cod trade following John Cabot's discovery of Newfoundland in 1497 prompted a radical transformation of markets, in a first step towards globalisation. Yet long before this, Basques were already sailing the North Atlantic, and more specifically the main Atlantic cod grounds; the cod trade was largely controlled by Basques, widely acclaimed as skilled sailors and fishermen, and excellent traders.

Commercial growth gave rise to a burgeoning middle class eager to maximise its political and economic power.

The city of Bilbao became one of the chief ports for the cod trade. In 1770, two leading local families — Gardoqui and Arriquirar — founded a company called Joseph Gardoqui e Hijo, which built up a solid reputation as one of the most respectable export-import houses; a reputation enhanced by their close relationship with prominent families in Boston and Salem — such as the Cabots — and with enterprises such as the Eldridge Gerry Company. Later, their ships were to play a major role in the independence of the thirteen British colonies.

In Europe, the 18th century was regarded as the Age of Enlightenment. The concept — first formulated in elite French circles — drew on the view that reason was the only way to understand man and the universe. This approach led to considerable scientific, technical, cultural and economic progress.

Most European countries were absolute monarchies, whose authority was based on the

La Europa del siglo xvi vio nacer dos grandes potencias mundiales: España y Portugal. Gracias a sus exploraciones y conquistas, llegaron a repartirse el mundo.

El siglo xvii se caracterizó por numerosos conflictos, principalmente por razones religiosas. Por otra parte, aumentó el comercio debido a las nuevas rutas de los exploradores. Los nuevos mercados y la formación del comercio triangular entre Europa, África y América beneficiaron a los comerciantes.

Con el descubrimiento de Terranova por John Cabot en 1497, el comercio del bacalao aumentó de tal manera que transformó los mercados dando comienzo a la globalización. Pero mucho antes los vascos ya navegaban el Atlántico del Norte, principalmente las áreas donde abundaba el bacalao; este era un comercio principalmente controlado por los vascos, reconocidos como expertos navegantes, pescadores y excelentes comerciantes.

Estas condiciones dieron surgimiento a una burguesía que intentaba lograr el máximo poder político y económico.

La ciudad de Bilbao se convirtió en uno de los puertos principales del comercio del bacalao.

En 1770 dos de las familias más ilustres de Bilbao, Gardoqui-Arriquirar, fundaron la compañía Joseph Gardoqui e Hijo, reconocida como una de las más respetables del comercio ultramarino de importación y exportación y por sus relaciones con familias prominentes de Boston y Salem, como los Cabot, y con entidades como Eldridge Gerry Company. Sus buques se convertirían más tarde en un componente importante de la independencia de las Trece Colonias inglesas.

La Europa del siglo xviii es la Europa de la Ilustración. Este concepto nace en Francia, en círculos elitistas, y afirma que la razón es la única forma de conocer al hombre y el universo. Se logran progresos científicos, técnicos, culturales y económicos.

Predominaba la monarquía absoluta; el rey basaba su autoridad en el derecho divino. Existían también

sovereign's divine right to rule. Variant forms of government included enlightened despotism, in which power was still concentrated in the absolute monarch, but his policies were influenced by Enlightenment principles. A number of enlightened kings — among them Charles III of Spain — introduced economic and administrative reforms, but retained their absolute power.

In Spain, the 19th century brought a change of dynasties: the throne passed from the House of Habsburg to the House of Bourbon. The Habsburgs had ruled Spain throughout the 16th and 17th centuries; the last Habsburg king, Charles II, died without issue, ceding all his rights and possessions to his great-nephew the Duke of Anjou, the grandson of his elder sister Maria Theresa, Archduchess of Austria. In 1660, Maria Theresa had married Louis XIV, the Bourbon king of France, who — prompted by his own interest in the Spanish succession — put an end to the conflict with the papacy, and gave Avignon to Pope Innocent XII, thus reinforcing links between the Bourbons and the Catholic Church, a move of great importance for Spain. The Duke of Anjou ascended to the Spanish throne as Philip V, the first Bourbon king of Spain. Under his reign, and influenced by family bonds, Spain sealed an alliance with France; the two countries would later fight together against England.

The Bourbon rulers embarked on a series of political, military and ecclesiastical reforms aimed at strengthening the Spanish Empire and at ensuring economic progress both in Spain and its colonies.

The reforms undertaken by Philip V had unexpected results, and placed Spain on the international stage with a key role in the independence of the thirteen British colonies in America.

The arrival of the Bourbon dynasty under Philip V in 1700 breathed new life into the hitherto-disorganised Spanish Navy. Philip was convinced that naval power was crucial if Spain was to retain her supremacy and safeguard her overseas colonies.

The Royal Decree of February 1714 organised the State's seaborne forces into a national navy to be known, for the first time, as the Real Armada, and created the post of Secretary of State for the Navy and the Indies. Bernardo Tinajero was the first Spanish Navy Minister; later, José Patiño was appointed Intendant General of the Navy, and a regulated system of naval ranks and posts was drawn up.

Under Ferdinand VI, the reform programme was carried on by Zenón de Somodevilla, Marquis of Ensenada.

Spain reached the height of its naval power in the reign of Charles III.

otras formas de gobierno, como el Despotismo ilustrado, que concentraba los poderes en el monarca absoluto pero influido por la Ilustración. Algunos reyes ilustrados, como Carlos III de España, impulsaron reformas económicas y administrativas en sus respectivos países, pero conservando el poder absoluto.

En España, es un siglo de cambio dinástico: de la Casa de Austria a la Casa de Borbón. Los monarcas de la Casa de Habsburgo (los Austrias) gobernaron España durante los siglos XVI y XVII; el último, Carlos II murió sin herederos y cedió los derechos y todas sus posesiones al duque de Anjou, nieto de la hermana mayor de Carlos II, María Teresa de Austria, y sobrino nieto del soberano. En 1660 María Teresa se casó con Luis XIV de Borbón, quien interesado en la sucesión española puso fin al conflicto con el papado y cedió Aviñón al papa Inocencio XII, fortaleciendo así la relación borbónica con la Iglesia católica, de gran importancia para España. El duque de Anjou ascendió al trono de España como Felipe V, primer Borbón español. Con la instalación de los Borbones en el trono, España se convirtió en aliada de Francia por lazos familiares, uniéndose más tarde a ella para luchar contra Inglaterra.

La nueva dinastía borbónica inició una serie de reformas políticas, militares y eclesiásticas para fortalecer el Imperio español. Estas tenían como fin el progreso económico del país y de sus colonias.

Las reformas comenzadas por Felipe V tuvieron resultados inesperados y colocaron a España en el escenario internacional como protagonista principal de la independencia de las Trece Colonias inglesas de Norteamérica.

La llegada al trono de la dinastía borbónica en 1700 con Felipe V significó también la revitalización de la Armada, hasta entonces poco organizada. El monarca estaba convencido de que el poderío naval era necesario para mantener la supremacía de la que España disfrutaba y proteger las colonias de ultramar.

La Real Cédula de febrero de 1714 estableció un conjunto de fuerzas marítimas destinadas al uso exclusivo del estado a las que por primera vez se denominó Real Armada. Se creó una Secretaría de Marina e Indias, con Bernardo Tinajero como primer ministro de Marina de España; más tarde José Patiño fue nombrado intendente general de la Marina; y además se desarrolló la regulación de grados y cargos navales.

Las reformas continuaron bajo Fernando VI con Zenón de Somodevilla, marqués de la Ensenada, a cargo de las mismas.

España llegó a la cima de su poderío naval durante el reinado de Carlos III.

Spain's earliest impact on the United States was a lasting one: the first word spoken in Spanish, and later the first horses raised on the first ranches by the first cowboys; the first orange-tree to bear fruit. Spanish influence is evident in all aspects of the country's everyday life.

That influence is still being exerted today, thanks — as in earlier times — to the tireless efforts of traders and businessmen. Only the means have changed; the focus is now on modern technology, epitomised by companies like Iberdrola-Avangrid Service Company, Rochester Electric and Ferrovial.

Looking to the future, the growing Spanish-American population will guarantee further decisive contributions to the development of a country whose birth was ensured by Spain at Yorktown.

NOTES

¹ Shortly afterwards, Trumbull requested financial support from Congress in order to continue his activities, but this was not forthcoming. In 1794, he travelled to London as secretary to John Jay, for the negotiations leading to what became known as the Jay Treaty. In 1796, he was a member of the commission established to draw up certain articles of the treaty.

REFERENCES

- Alsina Torrente, Juan, Count of Albay, *Una guerra romántica. 1778-1783. España, Francia e Inglaterra en la mar*, Madrid, Ministry of Defense, Instituto de Historia y Cultura Naval, 2006.
- Arriola, Jose María y Arriola, Jaime, *Tratado Pinckney. El río Misisipi*, Bilbao, private library, 2012.
- Blanco Núñez, José María, *La Armada Española en la segunda mitad del siglo XVIII*, Madrid, IZAR, 2004.
- Calderón Cuadrado, Reyes, *Empresarios españoles en el proceso de independencia norteamericana. La Casa Gardoqui e Hijos de Bilbao*, Madrid, Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales Francisco de Vitoria / Unión Editorial, 2004.
- Caughey, John Walton, *Bernardo de Gálvez in Louisiana, 1776-1783*, Berkeley, University of California Press, 1934. (Reprinted: Gretna, Louisiana, Pelican Press, 1972).
- Díaz y Díaz, Francisco José and Gómez Muñoz, Luis Alberto, *Historia de la ciencia y la tecnología navales*, León, ETSI Navales, 1999. Courtesy of Professor Francisco Fernández-González, Gabinete de Historia del Museo Naval, Madrid, 2012.
- Divar Garteiz-Aurrecoa, Javier, *El Consulado de Bilbao y sus Ordenanzas de Comercio de 1737*, Bilbao, Academia Vasca de Derecho, 2010.
- , “El embajador don Diego María de Gardoqui y la Independencia de los EE. UU.”, *Boletín de la Academia Vasca de Derecho*, Year 9, No. 20, Bilbao, University of Deusto, 2010.
- “El personaje y su tiempo”, Archivo Foral, Servicio de Patrimonio Histórico, Diputación Foral de Bizkaia. Incompleta
- Fernández Duro, Cesáreo, *Armada Española desde la unión de los reinos de Castilla y de Aragón*, vol 7, Madrid, Museo Naval, 1973.
- Gálvez, Bernardo de, *Diario de las operaciones de la expedición contra la Plaza de Panzacola concluida por las Armas de S. M. Católica, baxo las órdenes del mariscal de*

2.489.906 reales, equivalentes al 5,9% de los ingresos del país.

La primera huella de España en Estados Unidos se imprimió permanentemente al pronunciarse la primera palabra en español; continuando con la crianza de los primeros caballos en los primeros ranchos a cargo del primer vaquero; con el primer naranjo que produjo fruto. Es la huella que hoy día se observa en todos los aspectos del país y en todos los instantes de la vida diaria.

Es la huella que continúa imprimiéndose por el esfuerzo tenaz de comerciantes y empresarios igual al de los comerciantes y empresarios de siglos anteriores. Solo los medios han cambiado y sus esfuerzos se enfocan y desarrollan a través de métodos modernos de tecnología, representados por corporaciones como Iberdrola-Avangrid Service Company, Rochester Electric, Ferrovial y otros.

La huella de España en Estados Unidos es fuente de orgullo para todos. El aumento de la población de herencia española asegura la continuación futura de contribuciones impactantes en el desarrollo del país cuyo nacimiento España garantizó en Yorktown.

NOTAS

¹ Al poco tiempo, Trumbull pidió ayuda financiera al Congreso para continuar sus actividades, pero le fue negada. En 1794 acompañó a John Jay a Londres, actuando como su secretario durante las negociaciones del que se llamó *The Jay Treaty*. En 1796 fue asignado a la comisión que redactó algunos de los artículos del tratado.

BIBLIOGRAFÍA

- Alsina Torrente, Juan, conde de Albay, *Una guerra romántica. 1778-1783. España, Francia e Inglaterra en la mar*, Madrid, Ministerio de Defensa, Instituto de Historia y Cultura Naval, 2006.
- Arriola, Jose María y Arriola, Jaime, *Tratado Pinckney. El río Misisipi*, Bilbao, Biblioteca privada, 2012.
- Blanco Núñez, José María, *La Armada Española en la segunda mitad del siglo XVIII*, Madrid, IZAR, 2004.
- Calderón Cuadrado, Reyes, *Empresarios españoles en el proceso de independencia norteamericana. La Casa Gardoqui e Hijos de Bilbao*, Madrid, Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales Francisco de Vitoria / Unión Editorial, 2004.
- Caughey, John Walton, *Bernardo de Gálvez in Louisiana, 1776-1783*, Berkeley, University of California Press, 1934. (Reimpresión: Gretna, Louisiana, Pelican Press, 1972.)
- Díaz y Díaz, Francisco José y Gómez Muñoz, Luis Alberto, *Historia de la ciencia y la tecnología navales*, León, ETSI Navales, 1999. Cortesía del profesor Francisco Fernández-González, Gabinete de Historia del Museo Naval, Madrid, 2012.
- Divar Garteiz-Aurrecoa, Javier, *El Consulado de Bilbao y sus Ordenanzas de Comercio de 1737*, Bilbao, Academia Vasca de Derecho, 2010.
- , «El embajador don Diego María de Gardoqui y la Independencia de los EE. UU.», *Boletín de la Academia Vasca de Derecho*, año 9, n.º 20, Bilbao, Universidad de Deusto, 2010.

Pensacola, a battle won by Bernardo de Gálvez and the Spanish Navy. Under the ensuing peace treaty, Spain gained control of eastern and western Florida. Her North American frontiers now crossed the whole continent. The king appointed Gálvez to the post of Viceroy of New Spain, and — as a tribute to Gálvez's unilateral action — issued a Royal Order authorising the Gálvez family coat of arms to bear the inscription "Yo solo" ("I Alone"). In his picture *For Spain and for the King: Gálvez in America*, the contemporary painter Augusto Ferrer-Dalmau recreates a complex scene from the battle of Pensacola, offering a modern slant on various activities personalised in certain key figures. José Solano y Bote, Captain General of the Royal Navy and Commander of the Spanish squadron, provided Gálvez with crucial assistance during the battle, for which Charles III later conferred on him the title of Marquis of El Socorro.

THE FINAL TRIUMPH

The Battle of Yorktown is generally regarded as the turning-point in the War of Independence, yet many people mistakenly believe that Spain had no involvement in it. This erroneous view has gone unchallenged over the centuries, and indeed the enormous contribution of Spain and her navy to the war has been largely and undeservedly overlooked.

Gálvez, commanding Spanish and French troops in the Caribbean, agreed with Solano and De Grasse on a strategy for attacking Yorktown. In Havana, Solano received the money urgently requested by Rochambeau. Additional funding — authorised by José de Gálvez, Minister for the Indies — later arrived from Mexico.

Spain contributed a total of one and a half million French livres in cash to the siege of Yorktown. In his journal, De Grasse confirmed that victory there was only possible thanks to the funds from Havana. That decisive victory brought an end to the war, ensuring the independence of the thirteen colonies.

Spain's strategy consisted in blockading the routes used by English ships and also blocking access to Gibraltar, in order to prevent the sending of reinforcements to the English colonial troops; as a diversionary tactic, Spain also planted the suspicion of a possible allied attack on the English coast.

Spain's total financial contribution to the War is difficult to assess. Funds came from various sources, and were not always recorded: loans, subsidies, gifts, tradeable assets (such as tobacco), the cost of ship repairs, cash payments in the various currencies used over the years. Reyes Calderón has estimated that in 1777 alone, these funds mounted to 2,489,906 reales, equivalent to 5.9% of Spain's income.

EL TRIUNFO DEFINITIVO

Yorktown está reconocida como la batalla que tuvo el impacto definitivo en la guerra. Sin embargo, se cree erróneamente que España no tuvo participación en ella.

Este es un error que ha permanecido sin impugnar a través de los siglos, como lo ha sido la enorme contribución de España y de su Armada a esta guerra.

Gálvez, al mando de las tropas españolas y francesas del Caribe, concretó con Solano y De Grasse la estrategia del ataque a Yorktown. Solano obtuvo en La Habana los fondos solicitados con urgencia por Rochambeau. Más tarde llegaron de México fondos adicionales autorizados por José de Gálvez, ministro de Indias.

Un total de un millón quinientas mil libras en efectivo aportó España a la batalla de Yorktown. En su diario, De Grasse confirma que la victoria de Yorktown solo fue posible gracias a los fondos procedentes de La Habana. La victoria puso fin a la guerra, garantizando la independencia de las Trece Colonias.

La estrategia de España consistió en bloquear las rutas que seguían los buques ingleses, así como el área de Gibraltar, para impedir que se enviaran refuerzos a las tropas inglesas en las colonias, y además crear la sospecha de un posible ataque aliado a las costas inglesas.

La contribución financiera total de España a la guerra es difícil de determinar. Los fondos procedían de distintas fuentes y no siempre eran registrados. Préstamos, subsidios, regalos, productos reconocidos como moneda de cambio (el tabaco), costo de reparación de los buques, diferentes monedas utilizadas a través de los años. Reyes Calderón estima que solo en el año 1777 estos fondos ascendieron a



Political cartoon on the Treaty of Paris, 1783. Library of Congress, Washington D.C.

Caricatura sobre la Paz de París de 1783. Library of Congress, Washington D. C.

took a special route, from Bilbao via Havana to Salem and Boston.

The initial shipments were coordinated by Diego de Gardoqui and Arthur Lee, as representative for the thirteen colonies. Gardoqui acted as go-between for secret meetings outside Madrid between Arthur Lee and Floridablanca.

Diego continued in this capacity throughout the war. Even after the colonies won independence, he worked tirelessly to secure an agreement regarding navigation rights on the Mississippi. He was later appointed Chargé d'Affaires, and as Spain's first ambassador to the nascent United States presided over negotiations aimed at safeguarding his country's interests; he also forged close friendships with George Washington and John Adams.

In recognition of the assistance afforded by France and Spain in the fight for independence, Lafayette and Gardoqui were seated on either side of Washington for his inaugural address.

THE BATTLES

In January 1777, Washington's troops launched a surprise attack on English forces led by General Cornwallis, achieving an unexpected victory regarded as one of the most significant in the whole war. The battle — in which General Mercer was killed — was depicted in John Trumbull's painting *Death of General Mercer at the Battle of Princeton*; of several pictures narrating military episodes, this was the artist's favourite.¹

Towards the end of that same year, the colonists inflicted a fresh defeat on English forces at the Battle of Saratoga. In Europe, news of these victories changed the whole dynamic of the dispute, which soon escalated into an international conflict.

In military terms, one figure remarkable for his unparalleled heroism was Malaga-born Bernardo de Gálvez, a colonel in the Permanent Louisiana Regiment stationed in New Orleans. Gálvez initially took charge of smuggling arms and supplies to the rebel forces. A merchant vessel, flying the Spanish flag and crewed by Spaniards, sailed north up the Mississippi to Fort Pitt, carrying 10,000 pounds of gunpowder which enabled the rebels to defeat the English. King Charles III later appointed Gálvez governor of the Louisiana Territory.

Gálvez's aid to the rebels included a loan amounting to roughly 74,000 dollars, as well as provisions (blankets, quinine, boots) and military supplies (gunpowder, rifles, ammunition) worth 25,000 doubloons.

After several frustrated attempts, the English formally surrendered on 10 May 1781 after the battle of

considera uno de los más importantes de la guerra. Se trata de la batalla de Princeton, en la que murió el general Mercer, episodio representado en el cuadro de John Trumbull *Death of General Mercer at the Battle of Princeton*; aunque el artista produjo varias obras basadas en acciones militares, esta era su favorita¹.

Pocos meses después, a fines de 1777, los colonos nuevamente derrotaron a los ingleses en la batalla de Saratoga. Cuando estas noticias de los triunfos de los colonos llegaron a Europa, la dinámica de la disputa cambió y se convirtió en un conflicto internacional.

En el aspecto militar se destacó por su heroísmo sin precedentes el malagueño Bernardo de Gálvez, coronel del Regimiento Permanente de Luisiana en Nueva Orleans. Inicialmente se encargó de diseñar un sistema clandestino de abastecimiento de armas y suministros a los rebeldes. Un buque mercante, bajo bandera española y con tripulación española, navegó hacia el norte por el Misisipi hasta Fort Pitt, llevando 10.000 libras de pólvora que hicieron posible la derrota de los ingleses a manos de los rebeldes. Más tarde, Carlos III nombró a Gálvez gobernador del Territorio de Luisiana.

La asistencia de Gálvez incluyó un préstamo a los americanos de aproximadamente 74.000 dólares, además de enviar provisiones (mantas, quinina, zapatos) y suministros militares (pólvora, rifles, municiones) a través del Misisipi por un valor de 25.000 doblones.

Después de varios esfuerzos frustrados, al mediodía del 10 de mayo de 1781 se firmó el acuerdo de ción de la batalla de Panzacola/Pensacola.

Bernardo de Gálvez y la Real Armada lograron la conquista de Panzacola, lo que permitió a España adquirir el este y el oeste de la Florida en el tratado de paz. Las fronteras españolas en la América del Norte se habían convertido en transcontinentales. El rey nombró a Gálvez virrey de la Nueva España. Además le otorgó la Orden Real que, en reconocimiento a la acción unilateral de Gálvez, estipulaba que podría añadir a su escudo de familia la inscripción «Yo solo» (I Alone). El cuadro *Por España y por el Rey: Gálvez en América*, del pintor Augusto Ferrer-Dalmau, recoge una escena compleja de la batalla de Panzacola en la que ofrece una representación moderna con diferentes secuencias de actividades personalizadas en distintas figuras. José Solano y Bote, capitán general de la Real Armada y comandante de la escuadra española, brindó ayuda decisiva en esta batalla y más tarde fue condecorado por el Rey Carlos III con el título de marqués del Socorro por su asistencia a Gálvez.



John Trumbull, *The Death of General Mercer at the Battle of Princeton, January 3, 1777* (detail), 1831. Wadsworth Atheneum Museum of Art, Hartford, CT.

John Trumbull, *La muerte del general Mercer en la batalla de Princeton, 3 de enero de 1777* (detalle), 1831. Wadsworth Atheneum Museum of Art, Hartford, CT.

By the mid-18th century, Spain boasted a powerful Navy equipped with the latest scientific and technological resources, and was one of the powers involved in implementing the new Enlightenment concept of world domination and transformation (Professor Juan Marchena Fernández).

This was the navy that France needed in order to defeat the English fleet; a Navy fit for battle and ready to sail. In 1779, at the height of her naval supremacy, Spain declared war on England. The joint Franco-Spanish forces guaranteed superiority over the enemy fleet; a superiority which, according to George Washington's letters, would ensure victory.

The revolutionary movement emerging in North America by the second half of the 18th century was led by the inhabitants of the thirteen British colonies, as a protest against political and economic measures introduced by King George III.

The Enlightenment ideas adopted by the colonists and by forward-thinking figures such as Benjamin Franklin, Thomas Jefferson and John Adams, provided

A mediados del siglo XVIII España contaba con una poderosa Armada con un alto nivel científico y tecnológico, formando parte de las potencias implicadas en el nuevo concepto ilustrado de dominio y transformación del mundo (profesor Juan Marchena Fernández).

Esta es la Armada que Francia necesitaba para enfrentarse a la Marina inglesa y garantizar el triunfo; una Armada lista para navegar y entrar en conflicto. En 1779 España, en todo el esplendor de su poderío naval, declaró la guerra a Inglaterra. Unida a los navíos franceses otorgaba superioridad sobre la flota enemiga; superioridad que, según correspondencia de George Washington, aseguraba el triunfo.

El comienzo del proceso revolucionario de América del Norte hacia la segunda mitad del siglo XVIII fue encabezado por los residentes de las Trece Colonias inglesas, como protesta por las medidas políticas y económicas que impuso Jorge III, rey de Inglaterra.

La influencia de las ideas de la Ilustración, a las cuales recurrieron los colonos y hombres ilustrados



Frank Blackwell Mayer, *The Continentals*. Chromolithograph, 1875.
 Frank Blackwell Mayer, *The Continentals*. Cromolitografía, 1875.

theoretical underpinning for their opposition to the new measures, and a rationale for their fight against the English monarchy.

Spain was initially reluctant to declare her open support for the thirteen colonies, fearing that her own American colonies might decide on a similar course of action.

France was also hesitant, for economic reasons; the Seven Years' War had left the country in a difficult financial position.

The initial strategy was to provide immediate clandestine assistance. A shell corporation — Roderique Hortalez et Cie — was set up, to which each of the powers gave one million French livres.

This strategy required competent staff, wholly loyal to the Crown. Men with appropriate military, trade and financial experience were appointed to carry out the operations essential for success; they were accountable to King Charles III.

Charles III was aware of the Gardoqui family's reputation for discretion and loyalty. Acting on the advice of his ministers — Grimaldi, Floridablanca and Aranda — the king used ships belonging to their company, Joseph Gardoqui e Hijo, for the secret dispatch of weapons and supplies to the rebels. They

como Benjamin Franklin, Thomas Jefferson y John Adams, fue asimismo relevante para oponerse a las nuevas disposiciones y justificar la lucha contra la Corona inglesa.

Inicialmente España vaciló en declarar públicamente su apoyo a las Trece Colonias, temiendo que sus propias colonias americanas decidieran tomar la misma ruta.

Francia también dudaba por razones económicas, ya que la situación del país era precaria como resultado de la guerra de los Siete Años.

Inicialmente la estrategia adoptada fue proveer asistencia inmediata de forma clandestina. Se estableció una corporación ficticia: Roderique Hortalez et Cie., con donación de un millón de libras tornesas por parte de cada potencia.

Para esto era necesario contar con súbditos capacitados y leales a la Corona. A las órdenes del rey Carlos III individuos con experiencia militar, comercial y financiera fueron responsables de llevar a cabo las operaciones necesarias para triunfar.

Carlos III, por recomendación de los ministros Grimaldi, Floridablanca y Aranda, conocía la discreción y lealtad de los Gardoqui y utilizó su compañía para enviar secretamente armas y suministros a los rebeldes en sus barcos, que tomaban una ruta especial partiendo de Bilbao, vía La Habana, con destino a Salem y Boston.

Los embarques iniciales fueron coordinados por Diego de Gardoqui y Arthur Lee, representante de las colonias. Gardoqui servía de coordinador de las reuniones secretas entre Arthur Lee y Floridablanca, que tenían lugar fuera de Madrid.

Diego María continuó sus funciones durante todo el tiempo que duró la guerra. Aun después de la independencia de las colonias, trabajó incansablemente por lograr un acuerdo relacionado con la navegación del Misisipi. Más tarde, fue nombrado encargado de negocios y como primer embajador de España ante el país emergente presidió varias negociaciones destinadas a proteger los intereses de España, a la vez que mantuvo amistad personal con George Washington y John Adams.

En un gesto de reconocimiento a la asistencia brindada por Francia y España a la independencia de la nueva nación, Lafayette y Gardoqui fueron sentados flanqueando a Washington en la ceremonia de su primera toma de posesión.

LAS BATALLAS

En enero de 1777, las tropas de Washington atacaron por sorpresa a los ingleses al mando del general Cornwallis, obteniendo un triunfo inesperado que se